



МАГУ

МУРМАНСКИЙ
АРКТИЧЕСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

**Региональный научно-практический семинар
«Психологическая безопасность личности
в образовательной и социальной среде»
19 ноября 2020 года
МАГУ, кафедра психологии**

*Храпенко Инна Борисовна, канд. психол. наук, доцент,
доцент кафедры психологии ППИ МАГУ*

*«Психологический театр студенческой
психологической службы ППИ МАГУ»*



**25 лет кафедре
психологии**



МАГУ

МУРМАНСКИЙ
АРКТИЧЕСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУРМАНСКИЙ АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
КАФЕДРА ПСИХОЛОГИИ

Психологический театр студенческой психологической службы ППИ

Доклад подготовил:
кандидат психологических наук,
доцент кафедры психологии
И.Б.Храпенко

МУРМАНСК
2020



Психологический театр

Метод имитационного моделирования поведения (behavioral simulations), или исследовательская лаборатория. Благодаря специфичности своей организационной структуры психологический театр отражает социальные отношения в их динамике.



Используемые в психологическом театре методы позволяют моделировать различные жизненные ситуации, способствуют воссозданию важных связей, утраченных или нереализованных в реальной жизни. Посредством театральной игры человек получает возможность выйти за рамки той реальности, в которой он существует, придавая окружающим людям и ситуациям более адаптивные значения.



В процессе театральной игры ее участники получают возможность изменения своих поведенческих стереотипов. Через осознание психологических закономерностей собственного поведения участники психологического театра приобретают способность управлять ситуацией взаимодействия. А для зрителей существует возможность через сопереживание героям спектакля разрешать и свои коммуникативные проблемы. Они могут принимать участие в решении разыгрываемых ситуаций и предлагать свои варианты.

Психологический театр
используется
в практике обучения
на различных дисциплинах
(Психологическая
коррекция, Психологическое
консультирование и т.п.).
Работа труппы
Психологического театра
востребована и для решения
психолого-педагогических
задач.

На фото:
подготовка к реализации
мастер-класса
«Педагогический конфликт»
на Всероссийской научно-
практической конференции
«Актуальные проблемы
психологии в образовании»
(Мурманск, МАГУ)



Участники Психологического театра

Психологический театр
в МАГУ существует уже три
года. Наиболее активные
участники и инициаторы -
студенты 4 курса ППобр:
Володина Яна
Власенко Ирина
Олехова Анастасия
Костина Анастасия
Филозоп Евгения
Рудалева Полина
Иванова Евгения
Полуянова Маргарита



Мастер-класс на региональной
научно-практической конференции
«Инновационные практики
в системе образования Мурманской области»



МАГУ
МУРМАНСКИЙ
АРКТИЧЕСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ



Отзывы студентов



Ира: Было очень интересно и полезно поучаствовать в психологической сценке. Ты вживаешься в роль, проникаешься героями и начинаешь понимать, почему этот герой поступил таким или иным образом. Было очень здорово получить обратную связь от педагогов и завучей образовательных учреждений различного рода отзывов и полезных советов. Кому, как не им лучше знать, что происходит в стенах их родной школы. Было очень приятно, что все остались очень довольны от проделанной работы, ушли только с позитивными эмоциями.

Полина: Было интересно получить обратную связь от педагогов из зала, которая не совпала с нашими ожиданиями. Это очень важно как для нашей будущей практической работы, так и для планирования дальнейшей работы в Психологическом театре.



Очередная репетиция Психологического театра по проблеме буллинга в школе



ОТЗЫВЫ СТУДЕНТОВ



МАГУ
МУРМАНСКИЙ
АРКТИЧЕСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Яна: Работа над сценкой была кропотливой в плане моделирования конфликтной ситуации, потому что важно знать, как работает школа изнутри, чтобы более правдоподобно описать конфликт. Однако было интересно и познавательно участвовать в написании сценарии и показывать его.

У преподавателей есть возможность увидеть в нашем Психологическом театре проблему с разных сторон - от лица ребёнка, родителя и педагогического персонала. Было здорово увидеть обратную связь от тех, кто сам работает в стенах школы. Впечатления остались положительные.

Наши зрители и участники



ОТЗЫВЫ СТУДЕНТОВ



МАГУ
МУРМАНСКИЙ
АРКТИЧЕСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

- **Евгения:** *Довольно интересно разобраться в психологической ситуации на практике. Выяснить, с какими вопросами сталкиваются психологи и другие субъекты образовательного процесса. Рассмотреть проблему с разных ракурсов и точек зрения. Эта работа преподнесла положительный опыт и дополнила багаж знаний.*
- **Анастасия:** *Проделанная работа была крайне полезна для нас. Помогла вжиться в роль и прочувствовать ответственность, пусть и в формате Психологического театра.*

Подготовка к презентации Психологического театра
на Региональном научно-практическом семинаре
«Психологическая безопасность личности
в образовательной и социальной среде» (Мурманск, МАГУ)





МАГУ

МУРМАНСКИЙ
АРКТИЧЕСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ